



北京联合大学
BEIJING UNION UNIVERSITY

要学演戏，先学做人，戏如其人

——表演专业课程思政工作汇报

表演专业





北京联合大学
BEIJING UNION UNIVERSITY

- 一. 表演专业对课程思政工作的理解
- 二. 如何将课程思政工作引于课程之中
- 三. 成果与效果
- 四. 问题与思考

一.表演专业对课程 思政工作的理解

一. 表演专业对课程思政工作的理解

1. 对于学生——正确引导

2. 对于教师——立德树人

一. 表演专业对课程思政工作的理解

如何做一名合格的演员：

思想

生活

技术

一. 表演专业对课程思政工作的理解

如何做一名合格的演员：

思想

- 是指自身的修养和品格
- 是指对真实生活的认识
- 专业的技能、技巧

生活

技术

二. 如何将课程思政工作 引于课程之中

二. 表演专业如何将课程思政工作引于课程之中

全员

全程

全课程

二. 表演专业如何将课程思政工作引于课程之中

全员 全程 全课程
1、思想上的进步是一个潜移默化的过程

2、思政工作在专业教学中如何考量？

做什么了？怎么做的？

二. 表演专业如何将课程思政工作引于课程之中

(一) 表演专业教学模式

“三段式” 教学模式

1.小品

1. 对生活的理解

2.剧本片段

2. 对人的理解

3.完整剧目

3. 做什么样的人

二. 表演专业如何将课程思政工作引于课程之中

(二) 课程内容——以《表演基础训练》为例

《表演基础训练1》——学演戏，先学做人

	专业课程内容	育人目标
1	信念感与感受力	积极（态度）、主动（方式）、热情（表达）
2	态度决定一切	演戏与做人
3	表现力	视野与追求
4	从模仿开始	沟通与交流
5	人物的模拟训练	观察与思考
6	教学小品	正确的文艺创作观念
7	命题小品	创作的选题与选材
8	考试	责任与担当

二. 表演专业如何将课程思政工作引于课程之中

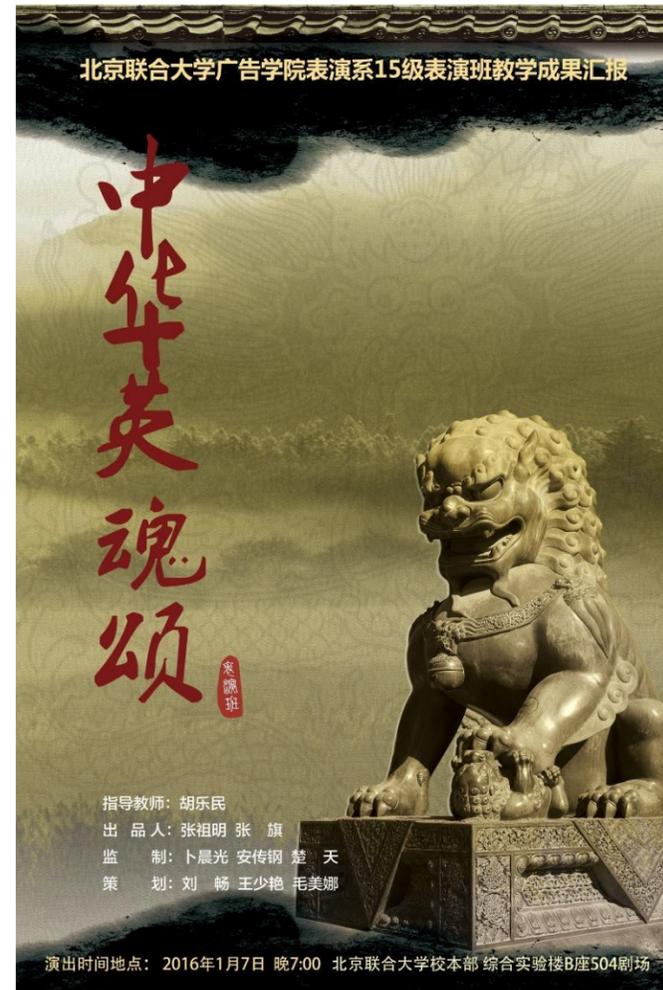
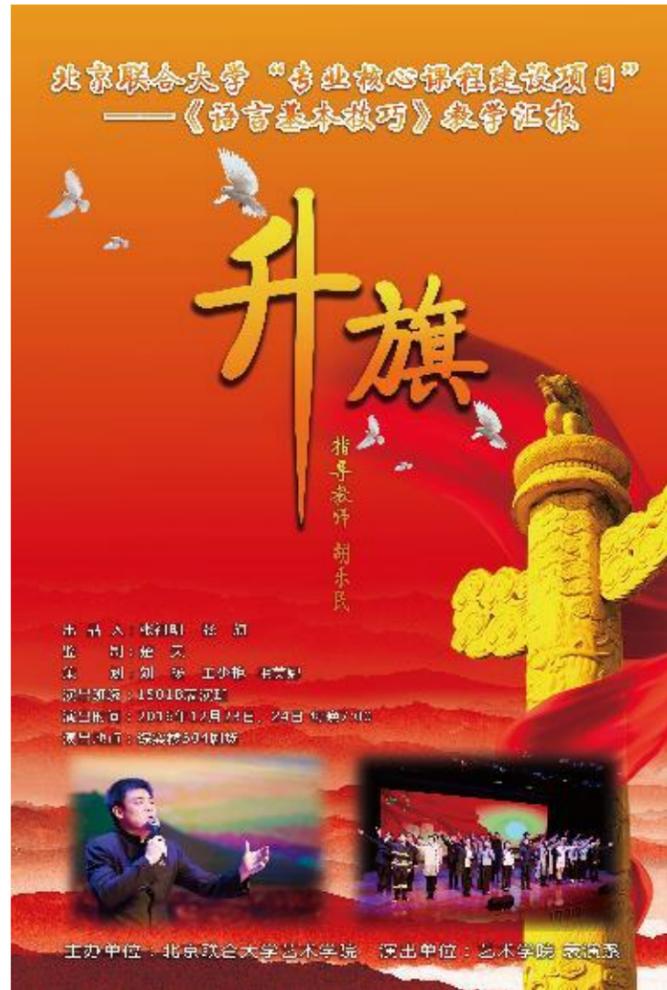
(二) 课程内容——以《表演基础训练》为例

《表演基础训练2》——读懂生活才能真正学会表演

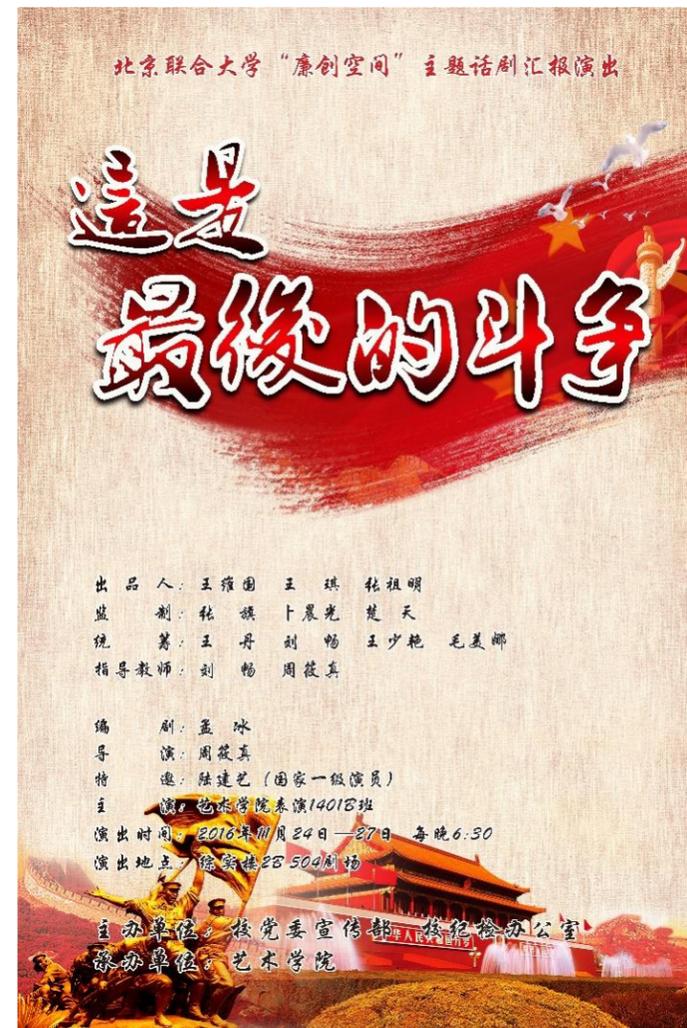
	专业课程内容	育人目标
1	观察人物与观察生活	生活真实很简单（制度与规范）
2	规定情境与组织行动	真实生活太精彩（理想与现实）
3	考 试	

三 · 成果与效果

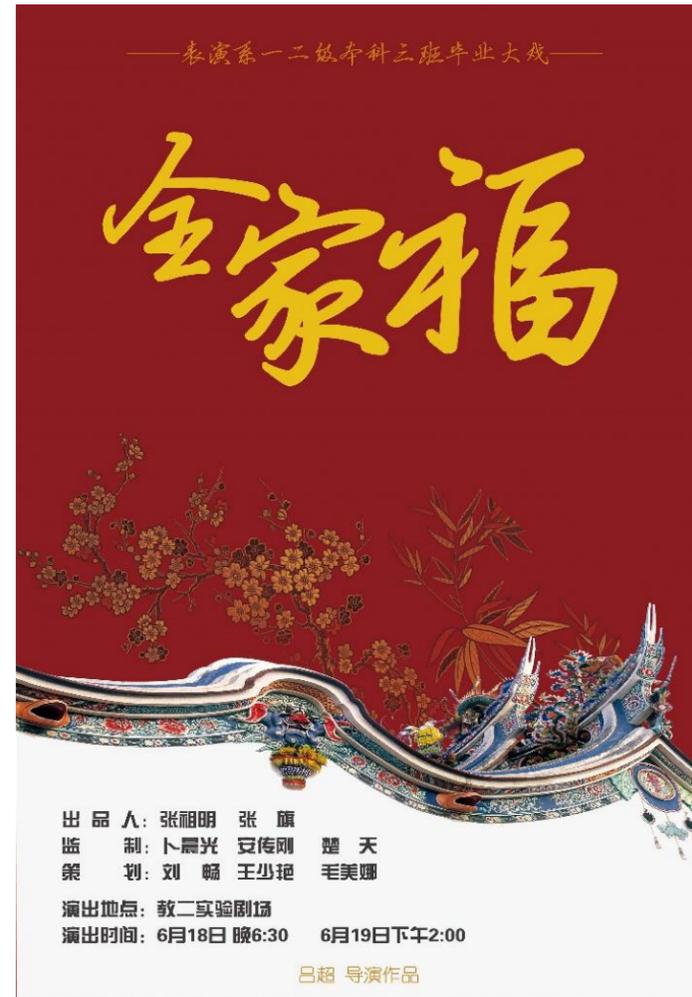
三. 成果与效果



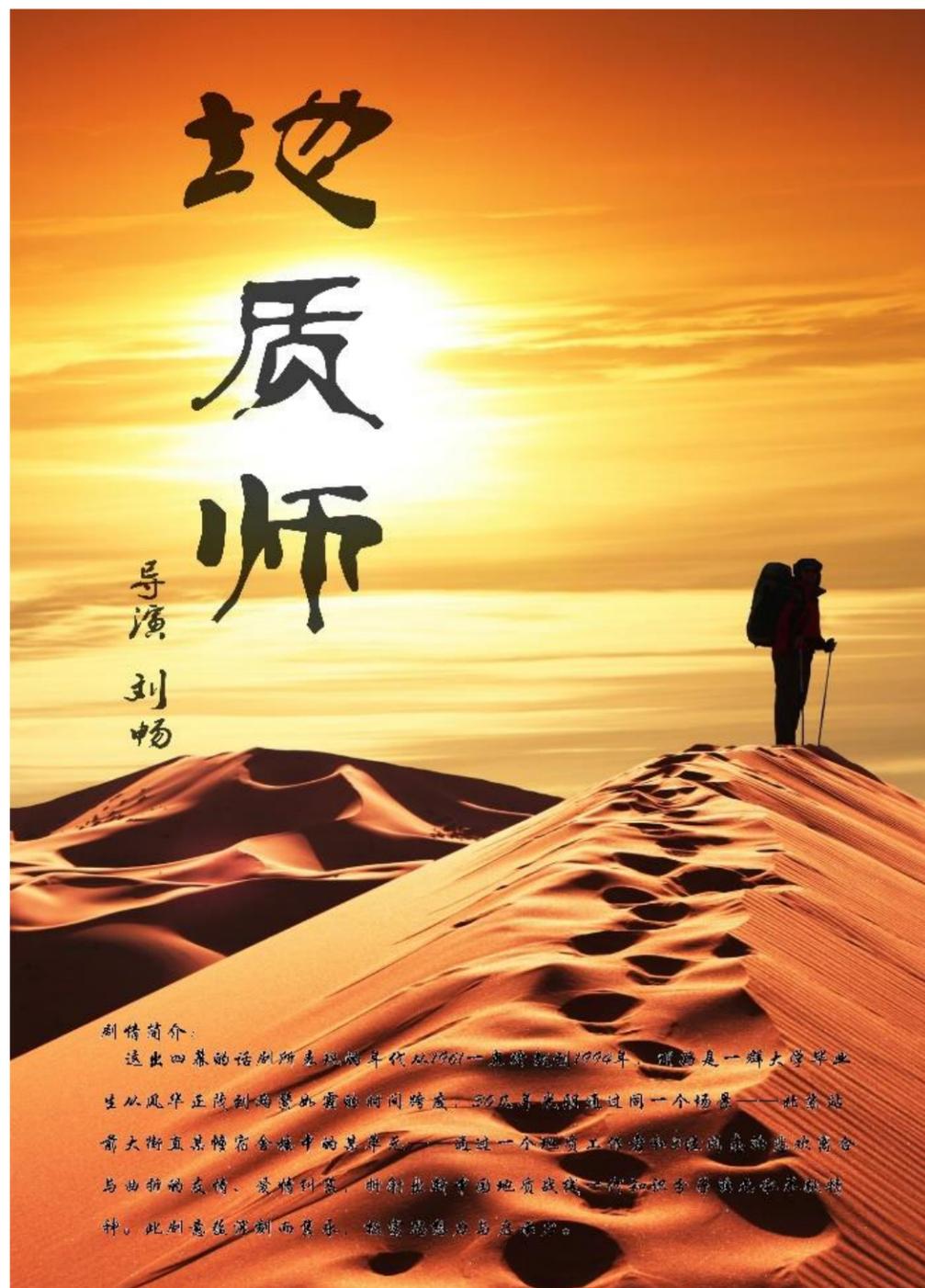
三. 成果与效果



三. 成果与效果



三. 成果与效果



四 · 问题与思考



北京联合大学
BEIJING UNION UNIVERSITY

谢谢大家
THANKS